

DAL 1996 FESTIVAL JAZZ, SUONI, SOGNI E IMMAGINI NELLE NOTTE DI MEZZA ESTATE



18^A EDIZIONE

PercFest®

La Festa Europea delle Percussioni

LAIGUEGLIA
18-23
GIUGNO
2013

INGRESSO LIBERO

IL PERCFEST OSPITA IL PROGETTO
EUROPEO TRANSFRONTALIERO
"SONATA DI MARE"



Percfest®

“..è la grande kermesse che si svolge a Laigueglia e vi offre sei giorni di grande musica, spettacolo, cultura e divertimento in un happening continuo che non ha eguali in Liguria, una perla di rara bellezza musicale in Italia...”

PercFest®, 2 grandi appuntamenti :

“dal 1996 il FESTIVAL JAZZ”

Suoni Sogni Immagini nelle Notti di Mezza Estate®
con ben 16 concerti

“MEMORIAL NACO”

il magico contenitore che al suo interno racchiude il Concorso per Percussionisti creativi, Master Class, corsi ed attività didattiche, seminari di percussione e di cultura musicale di livello internazionale. Dedicato a Naco, caposcuola della percussione italiana.

Dal 1996 il PercFest® occupa un ruolo importante nella diffusione dell'arte, della musica jazz, della percussione e della cultura musicale.

Per il suo diciottesimo compleanno il PercFest si presenta su un palcoscenico “transfrontaliero”, sotto l'egida della Provincia di Savona, che lo ha scelto come festival rappresentativo della Liguria, portandolo a far parte del circuito internazionale “Sonata di Mare”, a cui aderiscono Liguria, Toscana, Sardegna e Corsica nel comune intento di portare alla ribalta le proprie eccellenze culturali. Terre bellissime e ricche di cultura e tradizione, che vantano paesaggi ricchi di attrattive turistiche, qualità che meritano di essere veicolate e valorizzate congiuntamente “oltre confine”. Al centro di questo dialogo saranno la musica jazz, tradizionale e contemporanea; la creazione di forme musicali innovative, in un'ottica di sviluppo sostenibile dei territori. Grazie al sostegno della Provincia di Savona, partner del progetto per la Liguria, PercFest compie insieme ai suoi diciotto anni un vero e proprio salto di qualità sviluppandosi come “progetto europeo” insieme ad altri festival, eventi e produzioni artistiche delle Regioni del circuito, che impareremo a conoscere e apprezzare proprio a partire da questa edizione. Come sempre, un ringraziamento al nostro direttore artistico Rosario Bonaccorso, già avvezzo ai grandi palcoscenici internazionali, che seguirà in simbiosi con noi e insieme alla Provincia di Savona l'attuazione di questo nuovo progetto, portando tutta la sua competenza e professionalità, per la creazione di qualcosa di meraviglioso e indimenticabile. Un caro saluto a tutti coloro che saranno presenti a Laigueglia in queste sei giornate, per fare musica o semplicemente apprezzare la nostra “Sonata di Mare”.

Il Sindaco
Franco Magliane



Cari Amici,

qualche mese fa, di ritorno da uno dei miei viaggi musicali, mi sono ritrovato quasi inconsapevolmente a passeggiare nel silenzio notturno dei vicoli di Laigueglia. In quella atmosfera incantata ho ripercorso i luoghi che da diciotto anni sento miei e vostri, quelle piazzette che, mentre il “PercFest” dorme, aspettando di risvegliarsi a Giugno, per me continuano a pulsare di energia e di ritmo, profumano di creatività e hanno i colori della musica.. Ho passeggiato con i miei pensieri a occhi chiusi, seguendo una mappa che ormai è scritta dentro di me, ma che sempre mi sorprende perchè mi guida su percorsi del ritmo e del suono sempre diversi. E così pensavo, tra l'incedere dei miei passi e la musica delle onde, che quest'anno compiamo diciotto anni.. e come per tutti gli anniversari importanti è arrivato per regalo una grande opportunità di crescita, un salto di qualità che premia gli sforzi compiuti finora e per la quale abbiamo cominciato a lavorare intensamente fin dallo scorso anno con i responsabili della Provincia di Savona per il progetto europeo Sonata di Mare, ed è così che .. siamo riusciti nel nostro intento. Il “PercFest” è stato scelto per far parte di un grande progetto europeo transfrontaliero marittimo che si chiama, pensate, “Sonata di Mare” e che riguarda otto province scelte tra Liguria, Toscana, Sardegna, Corsica. Non avrebbe potuto aver nome più in sintonia col “PercFest”, per noi che sul mare da tempo creiamo musica e che, come pescatori appassionati, ogni anno lanciamo le reti per pescare cultura e note da offrire a tutti coloro che cercano un angolo culturale puro, al di fuori di certi compromessi commerciali da cui siamo spesso oppressi. Per questa edizione, che si chiamerà “PercFest-Sonata di Mare”, abbiamo creato un programma di concerti e corsi di percussioni più ricco del solito, per offrirVi un percorso culturale-didattico di altissimo livello, a conferma del marchio di qualità del “PercFest-Sonata di Mare” sulle scene italiane e internazionali. Ancora una volta vi invitiamo a Laigueglia per godere dei frutti musicali che vi offriamo e che quest'anno grazie all'impegno dell'Amministrazione comunale e con il sostegno della Provincia di Savona e di “Sonata di Mare”, saranno ancora più gustosi.

“Buon PercFest - Sonata di Mare” a tutti
Il direttore artistico **Rosario Bonaccorso**



La Provincia di Savona è da tempo impegnata in attività che promuovono la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio storico artistico e culturale ligure. “Sonata di mare” è parte quindi di un progetto che coniuga in modo innovativo musica jazz tradizionale e contemporanea con la sostenibilità e lo sviluppo del territorio.

Laigueglia ospita un'iniziativa che coinvolge non solo artisti e band di professionisti, ma anche ragazzi e bambini che grazie ai numerosi stage potranno avvicinarsi al mondo delle percussioni e del canto. Voglia di conoscere, di sperimentare e di divertirsi, questo è il mio augurio per tutti coloro che parteciperanno al “Percfest 2013”.

Il Presidente della Provincia di Savona
Angelo Vaccarezza

Naco ed il PercFest®

Il Memorial NACO è nato nel 1997 per rendere omaggio alla figura di Giuseppe NACO Bonaccorso, l'indimenticabile percussionista scomparso in un tragico incidente stradale all'indomani della sua partecipazione alla prima edizione del Festival, era il 1996. NACO ha donato la sua arte ai grandi artisti del Jazz e della musica pop italiana: ELIO e le Storie Tese, Fabrizio De Andrè, Mina, Lucio Dalla, Fabio Concato, Ivano Fossati, Jovanotti, Enrico Rava, Paolo Fresu, il fratello Rosario, Dado Moroni...

In Italia NACO è divenuto un simbolo della scuola percussiva italiana ed europea perché ha elevato a strumentista primario il ruolo del percussionista puro, che fino a pochi anni prima era relegato ad una espressione musicale di puro contorno coloristico. Cosicché ancor oggi i giovani si ispirano al suo stile creativo per cercare nuove sonorità e nuovi sbocchi musicali. IL MEMORIAL NACO. E' proprio con il fine di divulgare il suo amore per la musica, la sua vasta cultura nel modo della percussione, la sua arte e tutto il lavoro svolto nella sua intensa se pur breve vita musicale che nasce il Memorial NACO, il magico contenitore musicale che offre tutta una serie di attività musicali aperte a tutti, ai professionisti ai principianti, a chi

è solo curioso un mondo musicale dove la percussione è Regina. Il fiore all'occhiello è sicuramente il CONCORSO PER PERCUSSIONISTI CREATIVI che nasce per scoprire e supportare giovani talenti. Per i concorrenti questo Concorso è un'occasione unica in Italia ed in Europa di essere valutati ed in seguito assistiti da una giuria di affermati artisti e giornalisti internazionali, tra cui ricordiamo... Billy Cobham, Tullio De Piscopo, Walter Calloni, Giovanni Hidalgo, Luis Agudo, Christian Meyer, Alessandra Belloni, Massimo Carrano, Ellade Bandini, Gilson Silveira, Pippo Panenero, Alfredo Romeo... in 17 anni Laigueglia ha ospitato giovani concorrenti provenienti da Italia, Argentina, Brasile, Cuba, Germania, Francia, USA...



maggiori info su Naco
www.PercFest.it

I Concerti del Festival Jazz

Martedì 18 giugno

Sonata di mare presenta:

- SONATA DI MARE-IN MEZZO C'è SOLO IL MARE

Mercoledì 19 giugno

Sonata di mare presenta:

- MAR..RITMO - SONATA DI MARE PRESENTA LO SPECIALE - SEMINARIO CONCERTO, 20 ARTISTI SI RACCONTANO
- WATER DRUMS

il PercFest presenta

- YATRA - ENZO PIETROPAOLI QUARTET

Giovedì 20 giugno

- PEPPER LEGACY- PASINI-CABLES-MAGNUSSON-BURNETT (an american - italian Tribute to Art Pepper)
- FABRIZIO BOSSO ENCHANTMENT QUARTET

Venerdì 21 giugno

- DADO MORONI E MAX IONATA - (a Surprise Concert)
- NICOLA ANGELUCCI QUARTET (Beyond the Drums)

Sabato 22 giugno

- CASINI-TAUFIC-FORNAROLI-SILVEIRA
Il Brasile della Poesia-UNA MULHER
- GINO PAOLI e DANILO REA (Due come noi che..)

Domenica 23 giugno

LA NOTTE DEI TAMBURI

- THE DRUMS THEATRE
- LA DRUMMERIA BANDINI-CALLONI-FURIAN-MEYER-PELLEGATTI
- MARIO PRINCIPATO LATIN QUARTET
- IVAN BRIDON & GIORGIO PALOMBINO "OSUN"
- ORCHESTRA DI CAJON
- SEMBRA DA BUTTARE MA.. QUANTO E' FIGO DA SUONARE
- THE GREAT NACO ORCHESTRA

I corsi del Memorial Naco e di Sonata di Mare

La grande esperienza accumulata nelle precedenti edizioni del PercFest® ci ha portati a organizzare degli stage di percussione e batteria sempre più dedicati al rapporto tra i giovani artisti e i maestri dello strumento, al tempo stesso abbiamo aperto la partecipazione a tutti coloro che vogliono apprendere i primi rudimenti dell'affascinante mondo della percussione. Gli stage sono studiati per offrire una dimensione policulturale e per far capire le influenze originali nonché i rapporti e le contaminazioni tra cultura e musica, tra passato e presente.

È interessante notare che le decine di insegnanti invitati a svolgere questi stage sono diversi per età, esperienze, settori di competenza artistica e che sono tutti attivi concertisti di grande valore artistico. Gli stage e i corsi si svolgono in tre location, una al chiuso e due all'aperto, Gazebo 1 e 2. Lo schema che segue indica chiaramente i luoghi e gli orari, il colore azzurro identifica che lo stage è presentato da Sonata di Mare.

Gli Stage di Sonata di Mare sono incontri di studio su percussioni e musica dedicati allo scambio e al confronto tra i giovani artisti e il mondo della musica.

Sonata di Mare presenta una serie di Stage per giovani artisti interessati ad approfondire il tema delle percussioni e la musica. Questi incontri verteranno su tecnica, espressività, creatività, capacità di suonare insieme. Nel corso di questi incontri una particolare attenzione sarà prestata ad approfondire la cultura della percussione nel mondo del jazz, della world music, del folklore, creando un contatto e confronto diretto tra master percussionisti batteristi di livello internazionale e i giovani. Una particolare attenzione ai giovani studenti che provveranno dalle altre realtà coinvolte nel progetto europeo Sonata di Mare.

Coordinazione didattica: Giorgio Palombino, Marco Fadda, Rosario Bonaccorso



CORSO DI QI-GONG

a cura di Giuseppe Spampinato
Il Qigong Malintang è un metodo per il rafforzamento della salute che permette attraverso l'esercizio di migliorare l'adattabilità all'ambiente naturale e la capacità di guarigione, nonché di prevenire l'insorgere di malattie. I tre elementi basilari del Qigong sono: armonizzare il cuore, il corpo, il respiro.

QUANDO: 18 E 19 GIUGNO , 9,30-10,15
DOVE: EX BIBLIOTECA , PIAZZA PAGLIANO



Corso di canto

Docente Prof.ssa Danila Satragno

Corso di alto perfezionamento di tecnica, repertorio ed improvvisazione jazz.

QUANDO: DAL 20 AL 22 GIUGNO
DOVE: SALA SEMUR EN AUXOIS
Per iscriversi Info sul sito www.PercFest.it



FITNESS E RITMO SULLE SPIAGGE

Una festa mattutina del ritmo e... del fitness, con la partecipazione dei percussionisti del Percfest e l'istruttrice fitness Laura Assom.

QUANDO: TUTTI I GIORNI ORE 11,00-12,00
DOVE: SPIAGGE COMUNICATE IN LOCO

SONATA DI MARE PRESENTA

I Corsi pomeridiani di percussione per bambini e ragazzi e il laboratorio "LA NAVE"



Sono un'attraente educativa divertente ora didattica di musica per i ragazzi arricchita da un interessante laboratorio per la costruzione di strumenti musicali creati con materiali di riciclo, tema assai importanti su cui occorre porre attenzione poiché la ecosostenibilità delle nostre azioni ricadrà sul nostro futuro. Abbiamo creato un corso dove i bimbi suonano piccoli strumenti possibilmente costruiti da loro stessi utilizzando materiali di scarto, che se non usati andrebbero solo ad inquinare ulteriormente il nostro mondo.

Con la partecipazione della master percussionista **Marika Pellegrini** e del Laboratorio "La Nave" di **Roberto Schon**

QUANDO: TUTTI I GIORNI ORE 17,00 - 18,00
DOVE: ANFITEATRO VIA MAZZINI

**TUTTI I CORSI
DI PERCUSSIONE DEL
CAMPUS PercFest
E GLI STAGE DI
SONATA DI MARE
(EVIDENZIATI IN AZZURRO)**

Martedì 18\6

**Ore 15.30
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR**

Il PercFest presenta
Ellade Bandini
"La Batteria nella canzone
d' autore"
Courtesy of Evans / ProMark

**Ore 17.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

Sonata di Mare presenta
uno stage per i giovani e la
musica

"Un mare di tamburi"

Incontro seminario con i
Percussionisti che parteci-
pano al Progetto Europeo
transfrontaliero **"Sonata
di Mare, In Mezzo c'è solo
il mare"** con:
Giorgio Palombino, Dado
Sezzi, Gilson Silveira, Marco
Fadda e con la partecipazio-
ne speciale dei rappresen-
tanti dei partner transfron-
taliери Jerome Casalonga,
Matteo Cammisa e Simone
Padovani

**Ore 18.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR**

Sonata di Mare presenta
uno stage per i giovani e la
musica

La Musica della Corsica
Polifonia, canto monodico
e musica strumentale
della Corsica

Con la partecipazione spe-
ciale di Jerome Casalonga
rappresentante del partner
transfrontaliero Corsica

Mercoledì 19\6

**Ore 15.30 - GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR**

Il PercFest presenta
Ellade Bandini - "La Batteria
nella canzone d' autore"
Courtesy of Evans / ProMark

**Ore 16.15 - GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

"Zimbo-Ita Project"

Dal Cuore dello Zimbabwe alla
Riviera delle Palme
Max Covini, Bled,
Naphtali, Matteo Boldini,
Joseph Chinouriri.
Zimbabwe and Italy music
collaboration. Travels the world
spreading the song of Peace,
Friendship, Love and Togeth-
erness.....we are a family.

**Ore 17.00 - GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

CAFÉ TOUBA:

Ousmane "Ousbaba" Seydi
-Voce, Chitarra, Djembe
Baba "Boto" Sissokho - Cora,
Voce, Percussioni;
Filippo "Giatamuta Giata"
Dalla Valle - Percussioni;
Andrea Tombesi - Basso;
Marco Catinaccio - Batteria,
Percussioni. Café Touba è un
progetto musicale multietnico,
in cui si fondono linguaggi e
sapori differenti. La radice
Africana si mescola a Samba,
Funk, Jazz e Reggae

**Ore 18.00
PIAZZA MARCONI
PALCO CENTRALE**

Sonata di Mare presenta uno
stage per i giovani e la musica
"MaRitmo" - Seminario aperto
a tutti sul ritmo della Liguria,
da Natalino Otto e De André a
"Naco" Bonaccorso, passando
da Cuba, India e Brasile con i
Maestri: Arup Kanti Das, Marco
Esposito, Marco Fadda, Marco
Fossati, Loris Lombardo, Olmo
Manzano, Tony Meneses,
Giorgio Palombino, Marika Pelle-
grini, Mario Principato, Esmeralda
Sciascia, Dado Sezzi, Gilson
Silveira e con la partecipazione
speciale dei rappresentanti dei
partner transfrontalieri Jerome
Casalonga, Matteo Cammisa.

Giovedì 20/ 6

**Ore 15.00
SALA DELLO EX IAT
STAZIONE FERROVIARIA**

**Sonata di Mare presenta
uno stage per i giovani e la
musica** con la partecipazione
speciale dei Maestri Marco
Fossati, Tony Meneses, Mario
Principato, Esmeralda
Sciascia - Batà e Rumba
"Cuba la Grande Sorella,
EnClave Ligure". La musica
folklorica di Cuba in Liguria
raccontata (e suonata) dai
suoi protagonisti in un unico
e interessantissimo seminario

**Ore 15.30 - GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR**

Il PercFest presenta
Ellade Bandini
"La batteria nella canzone
d'autore"
Courtesy of Evans / ProMark

**Ore 16.15 - GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

Nicola Angelucci
"Drums and more"
Courtesy of Mapex

**Ore 17.00 - GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR**

"The jazz Drums"

Sonata di Mare presenta uno
stage per i giovani e la musica
con la partecipazione speciale
di Mr. Carl Burnett, batterista
legendario del jazz contem-
poraneo.

**Ore 17.00 - GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

Dado Sezzi
"ImprovvisaMente"
*Courtesy of LP, Mapex,
Regal Tip*

**Ore 18.00 - GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

**Giorgio Palombino
& Marco Maggiore**
"Drums and Percussions"
*Courtesy of LP, Mapex,
Regal Tip*

**SEGNA IN AGENDA GLI
APPUNTAMENTI MUSICALI D'AGOSTO**

ART NUOVLE®



LAIGUEGLIA
23 - 24 - 25 AGOSTO 2012

"Queste Piazze Davanti al Mare"
VI EDIZIONE

Rassegna di **Canzone d'Autore** e
letteratura correlata, nonché pre-
sentazione novità discografiche, con
un cast artistico che si fregia della
partecipazione di cantautori del
calibro di **Enrico Ruggeri,**
Francesco Baccini, e gli artisti
emergenti delle principali rassegne
di musica di qualità presenti sul
territorio nazionale, tra cui:

il Premio Bindi,
L'artista che non c'era,
il Premio Tenco,
e Musicultura Recanati

Assegnazione del Premio "Questi
passi" per la valorizzazione della
canzone di qualità.

www.comune.laigueglia.sv.it
www.questepiazzedavantiilmare.it
info@questepiazzedavantiilmare.it
infoline 0182.6911262

Venerdì 21\6

Ore 15.30
SALA DELLO EX IAT
STAZIONE FERROVIARIA

Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica con la partecipazione speciale dello straordinario e carismatico Maestro Indiano Arup Kanti Das. **"Colombo riscopre le Indie"**, Seminario di Tabla e Bol, solfeggio ritmico cantato

Ore 15.30
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Ellade Bandini
"La batteria nella canzone d'autore"
Courtesy of Evans / ProMark

Ore 17.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Dado Sezzi
"ImprovvisaMente"
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip

Ore 17.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Santo Fiorelli
"DRUM CONTACT" con:
Emanuele Dabbono e Luca Masperone
Courtesy of CDM, Saluda Cymbals

Ore 18.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica dal titolo: **Swing e Poliritmia**, con la partecipazione speciale del grande batterista jazz Lorenzo Tucci.

Venerdì 21\6

Ore 18.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Giorgio Palombino,
Max Moya Wright,
Ermanno Facchi
"Cajón, Beat Box y Fusión Flamenca". Dalla Spagna Max Moya il Percussionista degli "Ojos de Brujo", accompagnato da Ermanno Fiacchi, duetterà con Giorgio Palombino
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip, EP, Funky Town Academy

Sabato 22\6

Ore 15.30
SALA DELLO EX IAT
STAZIONE FERROVIARIA

Valerio Galla
"From Classic to Latin"
Imperdibile seminario con Valerio Galla, eclettico Percussionista a 360° dall'immenso bagaglio culturale
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip

Ore 16.15
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Martino Malacrida
"Drums Concept"
Courtesy of Ludwig, Paiste, Vic Firth

Ore 17.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica con la partecipazione speciale di Gilson Silveira grande Maestro brasiliano delle Percussioni e del Samba **"A mi o me piaxe o Samba!"**

Sabato 22\6

Ore 17.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica
Con la partecipazione speciale del grande Maestro Ellade Bandini
"La mia vita sulla Batteria"

Ore 18.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Nicola Angelucci
"Drums and more"
Courtesy of Mapex

Ore 18.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Giorgio Palombino
"EU-RITMIA"
La visione Eu-ritmica del poliedrico Percussionista Giorgio Palombino
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip

Domenica 23\6

Ore 15.00
SALA DELLO EX IAT
STAZIONE FERROVIARIA

Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica con il Maestro Marco Esposito **"Ci Pesto!"**
Ensemble di Doundoum con la partecipazione speciale del Maestro Marco Esposito, pioniere della musica africana e afrocubana in Liguria. L'esperienza di un grandissimo musicista offerta, per la prima volta, al pubblico di Laigueglia

Ore 15.30
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Ellade Bandini
"La batteria nella canzone d'autore"
Courtesy of Evans / ProMark

Domenica 23\6

Ore 16.30
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Valerio Galla
"From Classic to Latin"
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip

Ore 17.00
GAZEBO 2
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno **stage per i giovani e la musica** con la partecipazione speciale del grande batterista Walter Calloni

Ore 17.15
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Orchestra Cajón - Prima e unica in Italia!
Sonata di Mare presenta uno stage per i giovani e la musica con la partecipazione speciale di decine di Cajoneros dilettanti che si divertono suonando brani di Percussioni, canzoni dei Blues Brothers, Jovanotti, Bob Marley. Orchestra fondata e diretta dal grande Cajonero Marco Fadda assieme a Marika Pellegrini; con Pino Parello al Basso e Nicola Ostrogovich alla Chitarra

Ore 18.00
GAZEBO 1
PIAZZA DELLA LIBERTA'

Ivan Bridon
& Giorgio Palombino
"OSUN"
Experimental Connection CubItalian Project
Presentazione del nuovo progetto del duo Piano-Percussioni
Courtesy of LP, Mapex, Regal Tip



maggiori info
www.PercFest.it

ARTE

Il PercFest® 2013 ha il piacere di presentare le ART Performance di:

CHRISTIAN GERBER BRIGHT MOMENTS IN JAZZ



Esposizione aerea itinerante con Fotografie di grande formato di Christian Gerber

Nel 1967, il fotografo Christian Gerber si reca al Festival Jazz di Newport negli Stati Uniti sulle orme dei grandi protagonisti della scena jazz internazionale. Durante il festival, Dizzy Gillespie, Duke Ellington e molti altri grandi del jazz

incrociano l'obiettivo della sua macchina fotografica. Il concetto di "Bright Moments in Jazz" nasce nel 2006 durante un soggiorno di studio a Genova e una mostra allestita nelle strade della città portuale. Una cinquantina di fotografie, scattate in oltre 40 anni di frequentazioni jazz e riprodotte in grande formato, sono ora presentate al pubblico del PercFest dopo esser state apprezzate nei Festival jazz svizzeri di Ascona, Langenthal e Soletta.

L'esposizione aerea delle fotografie dell'artista Christian Gerber è sempre ammirabile passeggiando nelle piazze e vicoli del centro storico di Laigueglia

DIPINTI di BEPPE SCHIAVETTA INTORNO AL BLU



**Vernissage mercoledì 19 giugno
alle ore 18,00**

Durante il vernissage la cantante Roberta Ghiso e il sassofonista Claudio Lugo presenteranno 'Frames of Blue', Frammenti musicali liberamente tratti ed ispirati alla produzione di Miles Davis, in una rappresentazione estemporanea per saxofono e voce.

Esposizioni opere del Maestro Beppe Schiavetta :
Sala ex Sanità Marittima in Piazza Cavour e Piazza Preve
Orari apertura: tutti i giorni Dalle 16 alle 18 e dalle 20,30
alle 22,30

Dedicato al gemellaggio artistico con il Comune di Cervo
e il Comune di Borgio Verezzi



**XLVII FESTIVAL TEATRALE
DI BORGIO VEREZZI**

47° FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO VEREZZI Dedicato a Mariangela Melato

Dal 6 LUGLIO all'11 AGOSTO 2013
Anteprima 6 luglio presso Cinema-Teatro Gassman
A seguire, in Piazza S. Agostino (Verezzi),
8 spettacoli di cui 7 in Prima Nazionale, per 19 serate di spettacolo

Biglietteria (dal 21 giugno 2013)
Tel. 019 610167
biglietteria@comuneborgioverezzi.it

www.festivalverezzi.it Seguiaci anche su Facebook

SOLUZIONI SOSTENIBILI TRANSFRONTALIERE MUSICALI DI MARE E PER MARE

SONATA di MARE

presenta

21,30 - "Sonata di Mare in Mezzo c'è solo ..il Mare"

Concerto di presentazione della nuova produzione musicale transfrontaliera creato per Sonata di Mare, tra Viaggi, Jazz e Percussioni - musiche originali di Rosario Bonaccorso. Con la partecipazione di **Fabrizio Bosso** (tp) **Roberto Taufic** (gt) - **Rosario Bonaccorso** (bs) e l'ensemble dei percussionisti con: **Marco Fadda** - **Gilson Silveira** - **Dado Sezzi** - **Giorgio Palombino** più la partecipazione speciale di alcuni rappresentanti del Progetto Transfrontaliero "Sonata di Mare" Provenienti dai territori partner della Corsica e della Toscana: I percussionisti **Jerome Casolonga** - **Simone Padovani** - **Matteo Cammisa**.

Questa proposta artistica nata da un'idea di Rosario Bonaccorso porta in sé ancora il tema del viaggio, motivo ispiratore a cui il contrabbassista è legato in modo indissolubile. "Sonata di Mare - In Mezzo c'è solo ... il Mare" è un concerto composto in occasione del progetto europeo Sonata di Mare, sono quadri sonori, pagine musicali policrome che si dipanano in una successione quasi geografica.. Per comporre le sue suggestive melodie, Rosario Bonaccorso si fa ispirare dal suono e dalle genti di terre lontane, divise "solo dal mare"; quel mare un tempo ostacolo invalicabile, distanza e separazione di popoli, di culture, lo stesso mare che ora unisce i popoli, e che può essere oltrepassato, in un istante, dalla forza della musica. Questo viaggio musicale si avvale di uno speciale cuore pulsante rappresentato dai grandi percussionisti presenti nel gruppo che apportano colori, sfumature e quell'approccio ritmico che valorizza l'arte della percussione. Il viaggio parte dal PercFest, approda in terre di Toscana e Sardegna ed ancora riparte, col suo carico umano e musicale per la Corsica e per altre terre d'Europa, poi arriva in Brasile, percorre il Messico, torna nel Nord Africa e poi riparte ancora, per una nuova meta .. Una suggestione sonora che naviga sull'onda di quella melodia forte sempre presente nelle composizioni di Bonaccorso e che rappresenta la sua cifra stilistica.

CONCORSO PercFest®
Selezione dei Finalisti



21.00

21,30 - MaR...itmo

Sonata di mare presenta un innovativo Concerto-Seminario ispirato al mondo sonoro Marittimo della musica popolare ligure e alle sue contaminazioni col Jazz e le Percussioni. Sul palco del PercFest "20 Artisti si raccontano" tra vita e note - Musiche di Naco - Natalino Otto - De Andrè - e altri protagonisti della musica ligure. Con la partecipazione di: Filippo Gambetta - Organetto diatonico, Edmondo Romano - Fiati, Davide Baglietto - cornamusa e strumenti tradizionali.. e i maestri Percussionisti: Dado Sezzi, Marco Fadda, Marco Fossati, Mario Principato, Loris Lombardo, Esmeralda Sciascia (voce e percussioni), Marco Eposito, Marika Pellegrini, Arup Kantidas, Tony Meneses, Giorgio Palombino, Gilson Silveira, Olmo Manzano, e con la partecipazione speciale dei rappresentanti del Progetto Transfrontaliero Sonata di Mare provenienti dai territori partner della Corsica e Toscana: Jerome Casolonga - Matteo Cammisa - Simone Padovani.



PercFest presenta

22,30 ENZO PIETROPAOLI QUARTET YATRA

courtesy of Jando Music

A circa due anni di distanza dalla pubblicazione di "Yatra", il cd di esordio di Enzo Pietropaoli in veste di leader del suo nuovo quartetto, il PercFest presenta il suo ultimo lavoro "Yatra vol.2". Basta il titolo per capire quanto forte sia la volontà di dare continuità ad una avventura musicale iniziata in forma di "viaggio", ed infatti "Yatra" va considerato come la seconda tappa di un percorso che, per volontà di Pietropaoli, sarà portato avanti con passione anche in futuro, vista anche l'ottima accoglienza di pubblico e critica. Yatra è stato, infatti, decretato dai lettori di JazzIt come il miglior album del 2011, Enzo Pietropaoli miglior bassista del 2011 per Musica Jazz e Fulvio Sigurtà, tromba del quartetto, come miglior giovane talento sempre per Musica Jazz. All'insegna del detto "squadra vincente non si cambia" abbiamo Fulvio Sigurtà alla tromba, Julian Mazzariello al pianoforte e Alessandro Paternesi alla batteria, sempre più "famiglia". Il programma si basa su composizioni originali di Pietropaoli e brani attinti dalle diverse musiche del mondo, una scelta che rispecchia la duttilità e la curiosità del leader verso forme musicali più disparate, dal country progressivo, Sarah Jarosz, all'amore per la storia e le radici del jazz, Louis Armstrong, alla classica, Felix Mendelssohn, al pop, David Bowie, alla poesia pura, Violeta Parra. Duttilità ma estrema coerenza, nel linguaggio, nella ricerca di quella coesione stilistica che Pietropaoli persegue con grande volontà e non senza ostacoli.

"Water Drums" E a seguire...condizioni del mare permettendo ..! Uno straordinario evento, unico in Italia: "Water Drums" un magico concerto dove i percussionisti suoneranno l'Acqua .. immersi nell'Acqua!

dalle Ore 24 Jam Session al Bar Albatros, Pacan - Mayflower

CONCORSO PercFest®
Selezione dei Finalisti



21.00



PEPPER LEGACY

21.30

Pepper Legacy è un omaggio al grande sassofonista e clarinetista Art Pepper. Questo quartetto è nato appositamente per celebrare il jazzista californiano, morto prematuramente all'età di 57 anni dopo aver vissuto un'esistenza piena di riconoscimenti in campo jazzistico. Un'esponente del bop, Art Pepper, ammiratore incondizionato ed emulo, all'inizio della sua carriera, del grande Charlie Parker a cui peraltro si ispirava e che successivamente seppe tracciare un proprio singolare percorso, nell'ambito della storia del jazz, grazie ai suoi contributi e ai suoi trascorsi nelle orchestre di Benny Carter e Stan Kenton. L'idea di questo omaggio è opera del sassofonista veneto **Gaspere Pasini** che ha voluto ricostruire il quartetto che gli fu vicino al suo rientro sulla scena jazz negli anni '70 e così saranno di scena **George Cables** al piano, **Bob Magnusson** al contrabbasso, **Carl Burnett** alla batteria e lo stesso promotore della reunion, il sassofonista Gaspere Pasini. Un momento emozionante, una serata di grande impatto con il jazz più viscerale e autentico, da non mancare per rivivere con il quartetto protagonista la figura di musicista jazz di Art Pepper attraverso le pagine più significative del suo repertorio.



più info su
www.PercFest.it



FABRIZIO BOSSO

“Enchantment Quartet”

Fabrizio Bosso tromba,
Claudio Filippini pianoforte,
Rosario Bonaccorso contrabbasso,
Lorenzo Tucci batteria.

22.30

E' di scena uno degli artisti più acclamati del momento. Strumentista virtuoso e collaboratore di lusso anche di grandi musicisti della musica pop italiana. Bosso porta al PercFest il suo ultimo quartetto. Le atmosfere incantate, i sogni a occhi aperti, i bozzetti e le caricature di certe altre legendarie scene di film, questo e molto altro rivive nel repertorio di questo quartetto nato nel 2011 per registrare l'omaggio di Fabrizio Bosso a Nino Rota con la London Symphony Orchestra e gli arrangiamenti del M° Stefano Fonzi. In ogni esibizione dal vivo seguita alla registrazione il quartetto ha costruito via via una propria sonorità che cresce e si esprime in modo travolgente. Da qui la decisione di far vivere questa formazione anche senza l'orchestra, con un repertorio che comprendesse dei brani di Rota, come il Padrino, Amarcord, il Gattopardo e La Dolce Vita, ma anche brani originali di ciascun componente. Accanto a sé Fabrizio Bosso ha chiamato Claudio Filippini, giovanissimo e talentuosissimo pianista con un tocco di rara bellezza, Rosario Bonaccorso contrabbassista dal suono unico che conduce con leggerezza in atmosfere dense di magia, Lorenzo Tucci, con il quale l'intesa è perfezionata in anni di convivenza sul palco, e che sta diventando di certo una delle personalità più in evidenza nel panorama jazzistico italiano.

GIOVEDÌ 20

dalle Ore 24 Jam Session al Bar Albatros, Pacan - Mayflower

CONCORSO PercFest®
Selezione dei Finalisti



21.00



DADO MORONI E MAX IONATA

“a... Surprise Concert”

courtesy of Jando Music

Dado Moroni - Piano
Max Ionata - Sassofono tenore

21.30

Sono Dado Moroni & Max Ionata i protagonisti di questo concerto “a sorpresa” il cui programma verrà svelato solo sul palco, un attimo prima dell’inizio, così come sarà svelata qualche altra sorpresa (forse un musicista?) che i due stanno preparando . La presenza di Dado Moroni al PercFest è costante, risale fin dalla prima edizione del 1996 quando Rosario Bonaccorso cominciò l’avventura del jazz a Laigueglia con Naco , Billy Cobham , Adrienne West ... e nei suoi tanti immancabili appuntamenti sul palco di Piazza Marconi ha sempre portato con sé quello spirito del jazz che pochi come lui riescono a conservare e a diffondere così intensamente. Max Ionata è un altro grande mattatore, sassofonista di grande classe ha al suo attivo una bellissima carriera come leader e sideman di lusso. Da qualche anno collabora con Moroni al progetto “Two for Duke” che hanno presentato al PercFest nel 2012 prodotto da Jando Music , che tanto successo ha avuto fin dal suo esordio.



più info su
www.PercFest.it



NICOLA ANGELOCCI
JAZZ QUARTET

“Beyond the drums”

22.30

Con la partecipazione di **Paolo Recchia, Roberto Tarenzi, Francesco Puglisi e Nicola Angelucci**. Il chitarrista Peter Bernstein dice di Nicola Angelucci: “è un grande musicista che trasmette suonando la gioia di vivere. Un batterista sensibile che guarda indietro, alla storia del jazz, ma si concentra sul futuro, a nuove sorprese e a una grande musica... qualcuno che rimarrà a lungo nel panorama musicale perché ricorda a tutti che la musica è comunicazione”. Ma Nicola Angelucci è uno che del superamento dei limiti ha fatto il suo stile di vita e il suo modo di essere musicista. Al di là di cliché e di barriere stilistiche, oltre le mode e le correnti, al di là di sterili quanto facili virtuosismi fini a se stessi. Al di là di un semplice omaggio al più classico del jazz ma oltre le sperimentazioni più selvagge, perché la musica deve comunicare e per farlo deve usare un linguaggio comprensibile. Dove arriva l’oltre per Angelucci? Di certo mai oltremisura. Il limite c’è ed è quello della buona musica, fatta per essere gustata e condivisa sul palco come con il pubblico, scritta da lui ma pensata per essere suonata insieme ai suoi compagni di scena e di vita. Entro questi larghissimi confini la sua generosità trova tutto lo spazio necessario per unirsi alla sensibilità Paolo Recchia, all’eleganza di Roberto Tarenzi, alla raffinatezza di Francesco Puglisi. Oltre ai tamburi per Nicola Angelucci c’è l’amicizia e il rispetto dell’altri creatività; c’è la sua volontà di essere innanzitutto un musicista e non solo uno strumentista e poi, soprattutto, c’è la voglia di suonare divertendosi.

VENERDI 21

dalle Ore 24 Jam Session al Bar Albatros, Pacan - Mayflower

CONCORSO PercFest®
Finale



21.00



UNA MULHER

con **Barbara Casini (vc. Perc.)**,
Beppe Fornaroli, Roberto Taufic (gt)
Gilson Silveira (perc)

21.30

Il Percfest presenta un originale concerto che fa da ponte di collegamento tra Italia e Brasile. Ascolteremo i due compagni di viaggio più amati da Naco, Barbara Casini e Beppe Fornaroli, con i quali agli inizi degli anni '80 aveva formato un straordinario trio divenuto in poco tempo un vero "cult" tra gli amanti del genere brasiliano. Barbara Casini è interprete straordinaria del repertorio brasiliano d'autore, qui ripercorre le tappe del suo lavoro di compositrice, a partire da brani del suo primo disco del '97 fino alle canzoni inedite che faranno parte di un prossimo progetto discografico. Insieme ai chitarristi Beppe Fornaroli, Roberto Taufic e al percussionista Gilson Silveira ha trovato un approccio "interpretativo" alle sue stesse composizioni, in cui i testi da lei scritti in portoghese e in italiano prendono spunto da vissuti personali e "universali", restando sempre in contatto con l'emozione più autentica e profonda della musica.



foto Musacchio&Ianniello

22.30

GINO PAOLI E DANILÒ REA

"Due come Noi che"

Un prezioso esempio di come due artisti assoluti possano interpretare in modo innovativo alcuni classici della storia della musica italiana. Solo piano e voce, solo Danilo e Gino, solo la loro capacità di inseguirsi, di smarcarsi e ritrovarsi su una strada che è quella delle canzoni più belle del nostro patrimonio. Le canzoni più amate di Gino, da "Averti addosso" a "Il cielo in una stanza", da "Vivere ancora" a "Perduti" passando per "La gatta" e "Come si fa", insieme a chicche dei cantautori genovesi, che per Gino sono gli amici di una vita: "Canzone dell'amore perduto" e "Bocca di rosa" di De André, "Il nostro concerto" di Umberto Bindi, "Vedrai Vedrai" di Tenco e "Se tu sapessi" di Bruno Lauzi. Nel programma anche "Non andare via" traduzione italiana della meravigliosa "Ne me quitte pas" che proprio Jacques Brel chiese di tradurre a Paoli e "Albergo a ore", il commovente brano di Herbert Pagani. Gino Paoli è già stato ospite del PercFest presentando il progetto Milestones al fianco di una all star del jazz italiano: Enrico Rava, Flavio Boltrò, Danilo Rea, Rosario Bonaccorso e Roberto Gatto, uno dei gruppi più amati nelle diciassette precedenti edizioni. Nel 2011 ha scritto il testo del brano "Canzone di Laigueglia" di cui Bonaccorso è compositore.



più info su
www.PercFest.it

dalle Ore 24 Jam Session al Bar Albatros, Pacan - Mayflower

SABATO 22

a partire dalle **21,30**

LA NOTTE DEI TAMBURI

Fin dalla sua prima edizione la notte finale del PercFest viene chiamata "La Notte dei Tamburi", perché ospita una selezione di artisti nei cui gruppi la percussione è regina. Una sorta di rappresentazione del linguaggio percussionistico contemporaneo.

La Drummeria

La musica come spettacolo!



Il jazz passione comune dei protagonisti è inserito fra gli altri ingredienti a nobilitare la performance di cinque scatenati musicisti. E' questa la formula su cui punta "La Drummeria", gruppo che riunisce batteristi ben conosciuti: Ellade Bandini che ha inciso ed ha suonato in tournée con

Guccini, Paolo Conte e De André. Walter Calloni che ha partecipato ai dischi di Lucio Battisti e di Gianna Nannini. Christian Meyer deve la sua popolarità a Elio e alle sue storie tese, ma non si può dimenticare la sua collaborazione con Mina o Mauro Negri. Paolo Pellegatti ha un passato di frequentazioni più jazzistiche: Gaslini, Urbani, Rava; Maxx Furian, il più giovane del quintetto, ha fatto parte di tanti ensemble jazzistici, oltre a prendere parte a dischi di Laura Pausini e Nek.

Drum Theatre group

Lo spettacolo musicale del gruppo Drum Theatre guidato da Sergio Cherubin intende diffondere lo spirito e l'arte dei tamburi, integrando a suoni tribali l'attuale paesaggio sonoro con accenti teatrali e comici supportati da scenografie d'effetto. Il Drum Theatre si propone di favorire l'integrazione e l'interazione tra ragazzi adolescenti con persone diversamente abili utilizzando l'impatto e l'energia sprigionata dal ritmo eseguito in gruppo, favorendo altresì la conoscenza e, superando con semplicità barriere e timori di esclusione. Con questo progetto si vuole trasportare i ragazzi abili e i ragazzi "BIS-ABILI", in modo naturale, in un mondo che è di tutti, che è quello del ritmo, del battito! Una follia di suoni e colori si innesca nell'atmosfera. L'entusiasmo espresso contagia qualsiasi tipo di pubblico che puntualmente e volutamente viene coinvolto, rendendolo componente attiva e fondamentale dello spettacolo.



MARIO PRINCIPATO Cuban-Jazz Quartet

Mario Principato Latin Quartet

Mario Principato, percussioni
Marcello Picchioni, pianoforte
Pietro Martinelli, contrabbasso
Folco Fedele, batteria.

Lo scambio inter-culturale è la vera linfa vitale nella musica del quartetto di Mario Principato. Il talentuoso percussionista, già vincitore del Memorial Naco del 2010, propone brani di cuban-jazz, la corrente musicale nella quale ritmi della tradizione cubana si fondono con le armonie del jazz: Cuba, Africa, Spagna e Sud America si fondono in uno stile travolgente.

Osun Cubltalian project

Ivan Bridon & Giorgio Palombino

Cuba e Italia, due culture differenti, due musicisti che le uniscono, perché legati dal filo conduttore della musica. Palombino e Bridon collaborano da molti anni e hanno suonato con grandi nomi come Horacio el Negro Hernandez, Stanley Jordan, Chico Freeman, Eumir Deodato, oltre a numerose incursioni nella pop-music. Il repertorio del duo, riflette le contaminazioni della musica Afrocubana con il Jazz, Funky e con la musica Mediterranea.



Orchestra di Cajon

Orchestra di Cajon un progetto originale creato da Marco Fadda, una orchestra basata sull'uso di questo originale e interessante strumento a percussione,

il Cajon, che arriva da molto molto lontano

Sembra da Buttare ma

... quanto è fico da suonare !

Loris Lombardo e Danilo Raimondo sono i vincitori del Concorso internazionale per percussionisti creativi Memorial Naco 2012. I due artisti hanno ricevuto dal PercFest la commissione di creare un concerto utilizzando solo ed esclusivamente strumenti musicali costruiti con materiali di riciclo o di scarto .. siamo tutti curiosi !

CONCORSO MEMORIAL NACO

PREMIAZIONE DEL VINCITORE 2012

GREAT NACO ORCHESTRA

l'orchestra spontanea composta da tutti i musicisti presenti al PercFest che suona per un Arrivederci all'edizione 2014



dalle Ore 24 Jam Session al Bar Albatros, Pacan - Mayflower

Direzione Artistica: Rosario Bonaccorso
Produzione: Comune di Laigueglia - Coop. Armonia
Coord. corsi PercFest: Giorgio Palombino, R. Bonaccorso
Coord. corsi Sonata di mare: Marco Fadda Rosario Bonaccorso
Coord. segr. concorso: Raphael Scinia
Ufficio stampa: Interface Tourism-Milano
Pianoforti: Canavese
Suono: Calvini sas
Responsabile palco: Angelo Albani Rocchetti & Friends
Accrediti fotografici: Andrea Palmucci
Progetto grafico: Marco Garofalo
Webmaster: Artevisiva™

PercFest® è un marchio registrato - dal 1996 Festival Jazz - suoni, sogni e immagini nelle notti di mezza estate®, è un marchio registrato
 Un caro ringraziamento a tutti gli amici che si impegnano per realizzare con noi questo viaggio musicale "unico".



Infoline Comune di Laigueglia: 0182.6911262
 info@interfacetourism.com - www.PercFest.it